

CONCERT COMMENTÉ

My FAVOURITE SWING

JEUNE PUBLIC

présente

Djangologie

L'histoire du jazz manouche des origines à nos jours, jouée, commentée et expliquée par My Favourite Swing

Projet soutenu par la  SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES INTERPRÈTES

CONTACTS



Diffusion et production : **Éloïse Cadiou**
06 70 02 05 74
ecbookeuse@gmail.com

Communication : **Justine Blin**
07 87 15 90 07
productionecb@gmail.com

PRÉSENTATION

Ce spectacle est une présentation ludique du jazz manouche, à destination du jeune public, mais pas que ! My Favourite Swing, trio de jazz manouche talentueux, dresse un panorama de ce style musical de façon vivante et énergique, émaillant son propos d'extraits musicaux joués en direct plutôt que d'être pré-enregistrés. L'exercice de la conférence se transforme de fait en une expérience participative mêlant musique live et récit historique, durant laquelle le trio donne les principales clés de lecture du jazz afin de faciliter sa compréhension et son écoute.

Depuis ses origines au carrefour du jazz, de la valse musette et des musiques tziganes jusque dans ses manifestations contemporaines, une figure se détache dans le jazz manouche parmi toutes les autres : Django Reinhardt. Son approche, son handicap, ses rencontres le mèneront à inventer véritablement un nouveau style de jeu reconnaissable entre tous.

Sont donc abordées la vie de Django, mais aussi celle des guitaristes et des musiciens qui l'ont précédé ou qui lui ont succédé, au travers de morceaux instrumentaux et surtout chantés, car on oublie souvent que la majorité des standards de jazz sont à l'origine des chansons, issues notamment des comédies musicales populaires de Broadway.

Mettant à profit leur expérience de l'enseignement (Université de Musicologie, Jazz à Tours, Tous en Scène, Écoles de Musique du Grand Ligeillois) et de la scène, les trois musiciens de My Favourite Swing ont conçu ce spectacle afin de prolonger de manière didactique le partage qu'ils initient à chacun de leurs concerts.

DURÉE DU CONCERT : 50 minutes
COMPOSITION : 3 musiciens, 1 technicien son
RÉFÉRENT TECHNIQUE :
Brice Guillon - 06 68 11 45 70
JEUNE PUBLIC